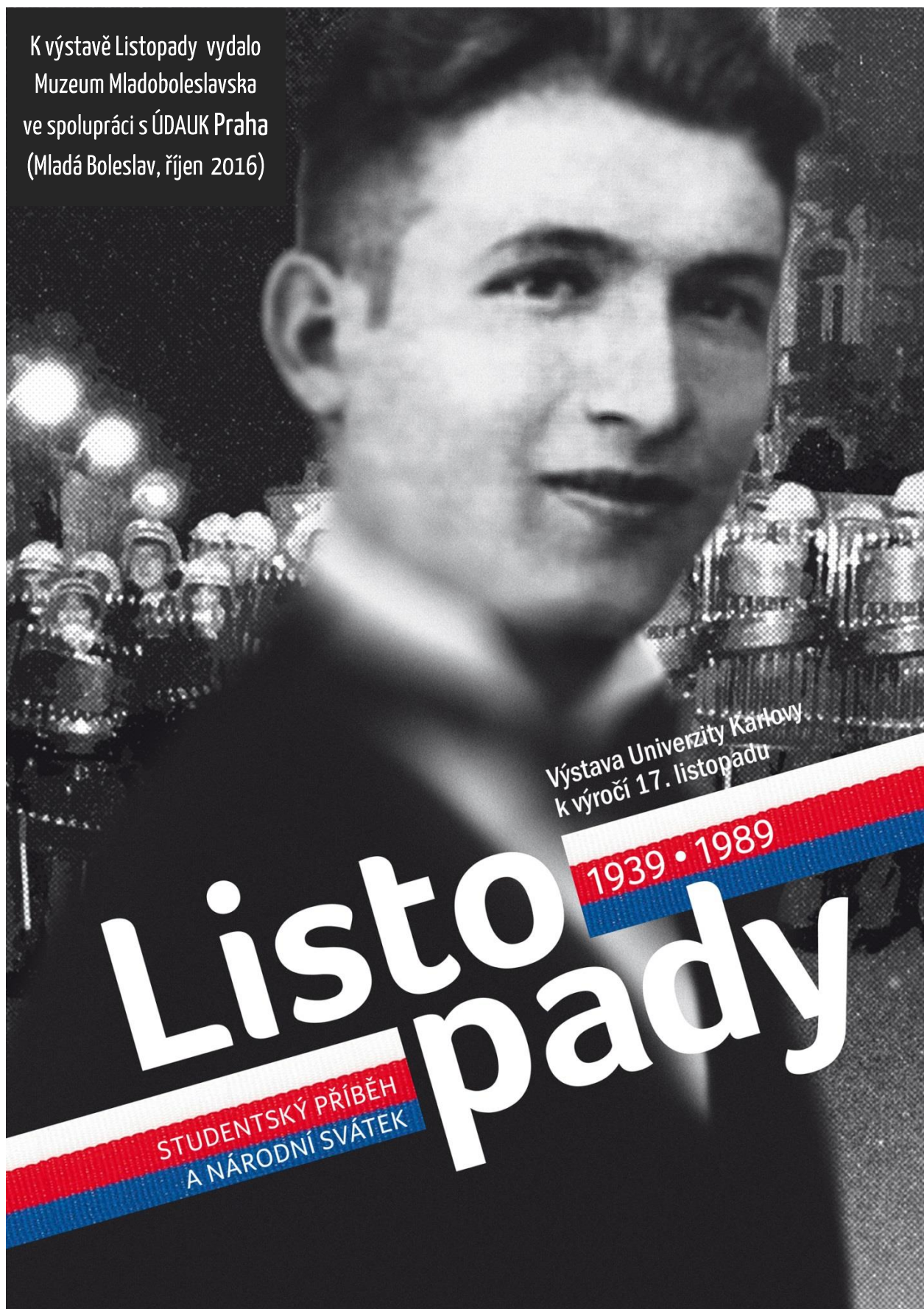


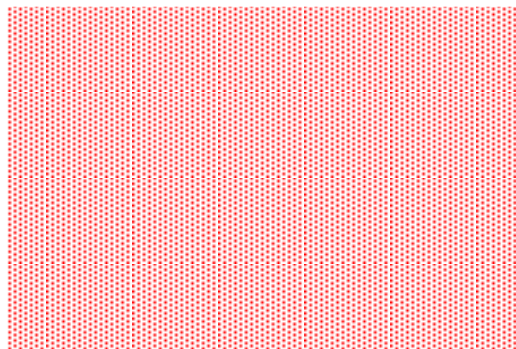
K výstavě Listopady vydalo
Muzeum Mladoboleslavsko
ve spolupráci s ÚDAUK Praha
(Mladá Boleslav, říjen 2016)



Pracovní listy pro žáky 2. stupně ZŠ, studenty gymnázií a SŠ

Připomeňte si události 17. listopadu od roku 1939 do současnosti.
Poznejte osudy studentů, kteří 17. listopad prožívali a utvářeli.

- 1) Do naznačeného rámečku jednou větou popište, čeho se týká červená vyhláška u vstupu do místnosti.
- 2) Prohlédněte si složky na prvních dvou stojanech (v pravé části výstavního sálu) a zjistěte, jaká je spojitost osudů mužů popisovaných níže. Doplňte taktéž chybějící části textu.



• **Jan Opletal** - student medicíny, který se zúčastnil protiněmecké demonstrace dne _____ k výročí vyhlášení Československa. Zde byl _____ a na následky šířící se infekce dne 11. 11. 1939 _____. Jako místopředsedovi studentské samosprávy mu kolegové dne _____ uspořádali _____. 5000 studentů tehdy šlo dnešní ulicí Albertov ke kostelu P. Marie na Slupi, zpívali _____ a provolávali _____. Toto bouřlivé dopoledne se stalo záminkou pro _____.



• **Václav Sedláček** byl _____ 28.10. 1939 na protiněmecké demonstraci. Bylo mu _____ let. Informace o jeho _____ nebyla zveřejněna, na organizaci i průběh _____ dohlíželo _____, všechny projevy byly _____.

- 3) Nahlédněte do složek v zadní části výstavního sálu (vpravo) a zjistěte, jaká je spojitost mezi studenty, jejichž osudy jsou zde popsány.

Počet studentů: _____

Spojitost: _____

Proč právě oni? _____

Který z osudů studentů vás zaujal/šokoval nejvíce a proč: _____

- 4) Poslechněte si zvukové záznamy pamětníků (viz stojany u sloupu poblíž mapy) a doplňte chybějící informace.



Mé jméno je **Rudolf Šindelář**, v roce 1939 mi bylo _____ let.

Byl jsem účastníkem pohřbu Jana Opletala. 16. 11. jsem složil _____.

Druhá část mého vyprávění popisuje průběh _____ vysokoškoláků.





Mé jméno je **Jan Šabršula**. Jako student jsem v Praze bydlel na _____ koleji. V noci ze _____ na _____ 1939 jsem myslel, že je nálet na Prahu. Šlo však o _____ studentů, které bylo prováděno oddíly schutzpolizei (nikoli příslušníky SS – ti na nás čekali až v Ruzyni, kam jsme byli odvezeni poté).



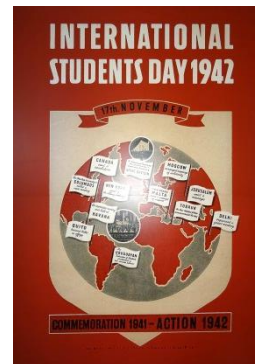
Jmenuji se **Vojmír Srdečný**. V roce 1939 jsem studoval v Ústavu pro vzdělávání profesorů tělesné výchovy v Praze. Mé studium trvalo přesně _____. Dne _____ nás v ranních hodinách spolu s dalšími studenty ubytovanými na _____ koleji odvezli v nákladním autě do Ruzyně. Stejně jako ostatní jsem zde obdržel _____ a na několik let ztratil své jméno. 18. 1. nás převezli do _____ Sachsenhausen 30 kilometrů od Berlína. Zdejší brány „Arbeit mach frei“ (v překl. „práce osvobozuje“) překročilo celkem asi _____ československých studentů (____ v roce 1939, ____ v roce 1940). V mé složce taktéž najdete, k čemu mi pomohly varianty mého jména.

5) **Poznáváte na fotografiích na výstavě některá ze zachycených míst, kudy se pohybovaly německé vojenské jednotky při obsazování Mladé Boleslavi? Pojmenujte tato místa:**

6) **V levém rohu sálu si poslechněte zvukový záznam dalšího pamětníka a doplňte chybějící informace.**



Jsem plukovník doktor **Karel Macháček**. Po uzavření VŠ jsem se rozhodl bojovat proti nacistům v zahraničí. Po porážce Francie jsem byl evakuován do _____. Spolu s dalšími kolegy jsme navázali styky s organizací _____ studentů a získali kontakty na představitele ostatních spojeneckých vlád. Dne _____ roku _____ byl v _____ v Caxton Hall za účasti zástupců _____ vlád vyhlášen Mezinárodní den studentstva. Dozvěděl se tak o nás celý svět.



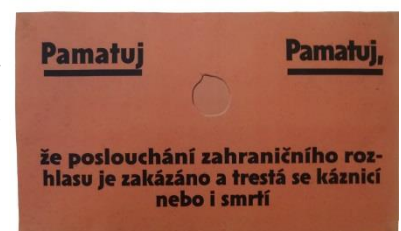
7) **Nyní si prohlédněte složku Karla Macháčka a zakreslete do mapy, kudy se dostal do Velké Británie.** (Nápověda: venskoso, skod'arma, kánbal, zkýblí chodvý, versení kafria)

8) **Pokuste se charakterizovat a zdůvodnit, jak a proč se liší rozhlasové projevy E. Beneše a E. Háchy (co se týče nálady, bojovnosti apod.). Doplňte též funkce obou mužů ve zmiňované době.**



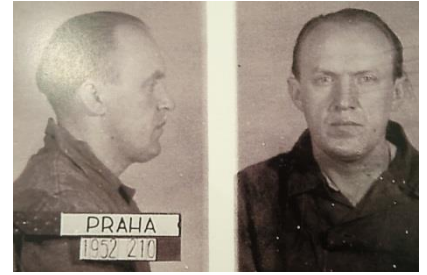
Dr. Edvard Beneš: _____

Dr. Emil Hácha: _____



- 9) V dalších složkách (u sloupu naproti křeslům) najděte, co čekalo některé z bývalých studentů vězněných v Sachsenhausenu v 50. letech.

Jméno: _____ trest: _____
 Jméno: _____ trest: _____
 Jméno: _____ trest: _____



Úkol pro náročné: Ocitujte některé z oficiálních důvodů z pohledu tehdejších vedoucích orgánů:

- 10) V listopadu 1968 vyhlásili pražští vysokoškoláci okupační stávku a žádali o splnění několika požadavků – respektování lidských práv, dodržování spolčovací a shromažďovací svobody, omezení cenzury, zahájení jednání o úplném odchodu sovětských _____ (doplňte) a odstoupení zkorumpovaných politiků.

Na jaké okolnosti studenti tehdy reagovali? Jakou vidíte souvislost mezi studentským svátkem, srpnem 1968 a listopadem 1939?

- 11) Víte o některých školách v Mladé Boleslavi, které stávku navzdory složité politické situaci podpořili? Prohlédněte si dopisy na vitríně.



- 12) V jedné větě shrňte, kdo, kdy a proč pořídil tuto a další fotografie ze složky Jiřího Mullera.



- 13) Ve druhé části výstavy (v Galerii na arkádě) najděte ve složce, kde a kdy byla pořízena fotografie vlevo. _____

- 14) Proč si účastníci demonstrace měli s sebou přinést květinu?

- 15) Údajná smrt studenta Jana Šmída v listopadu 1989 zapůsobila velmi emotivně svou symbolikou. Jakou? (Dejte si do souvislostí napětí doby spolu s daty a osudy studentů, kteří „hýbali dějinami“.)

- 16) Na výstavě najděte plastiku, která před rokem 1989 „zdobila“ budovu soudu v Mladé Boleslavi (tedy její kapli v zadní části) a popište, co zobrazuje:

- 17) Do rámečku překreslete, které z listopadových hesel a transparentů zachycených na výstavě se vám líbí nejvíce: